

Er-wartet

Ein unerwartetes Weihnachtsmusical

KINDER-MINI-MUSICAL

Text und Musik: Peter Menger

Arbeitsheft

mit ein- und mehrstimmigen Noten, Akkorden,
Sprechertexten und Regieanweisungen



Die Aufnahmen zu diesem Musical.
Produktion: Peter Menger / Deborah Menger



CD (mit Playback) 940693

Im Download unter www.gerth.de:



Musical: DL940693

Playbacks zum Musical: DL920693



Liedtexte L5450001

Szenentexte L5450002

Hintergrundbilder L5450003

Lieder Einzelnoten

Hinweis für Veranstalter

In der Regel werden öffentliche Aufführungen von Musik über die GEMA lizenziert.

Ausnahmen bilden Veranstaltungen mit Aufführungen des „Großen Rechts“, zu denen auch unsere Musicals und Singspiele gehören. In diesen Fällen erhalten Sie die Aufführungsgenehmigung von Gerth Medien als rechteinhabendem Verlag. Anfragen bitte an: musical@gerth.de.

Bearbeitungen von Werken dürfen nur mit Einwilligung des Urhebers bzw. des rechteinhabenden Verlages veröffentlicht oder verwertet werden.



Die Lieder, Texte und Illustrationen in diesem Heft sind urheberrechtlich und wettbewerbsrechtlich geschützt. Aus diesem Grund ist jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung nicht gestattet. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.

Umschlaggestaltung und Cover-Illustration: Hanni Plato
Satz: Lisa Antonacci und Mareike Schaaf
Notengrafik: Klangwerkstatt Christine Kandert, Reichenberg
Projektbetreuung: Karin Ligeti
© 2019 Gerth Medien, Asslar

Bestell-Nr. 857545
ISBN 978-3-89615-545-0
1. Auflage 2019

Druck: w3 print + medien, Wetzlar
Printed in Germany

Auslieferung:
Gerth Medien, Postfach 1148, D-35607 Asslar
www.gerth.de

Die Geschichte

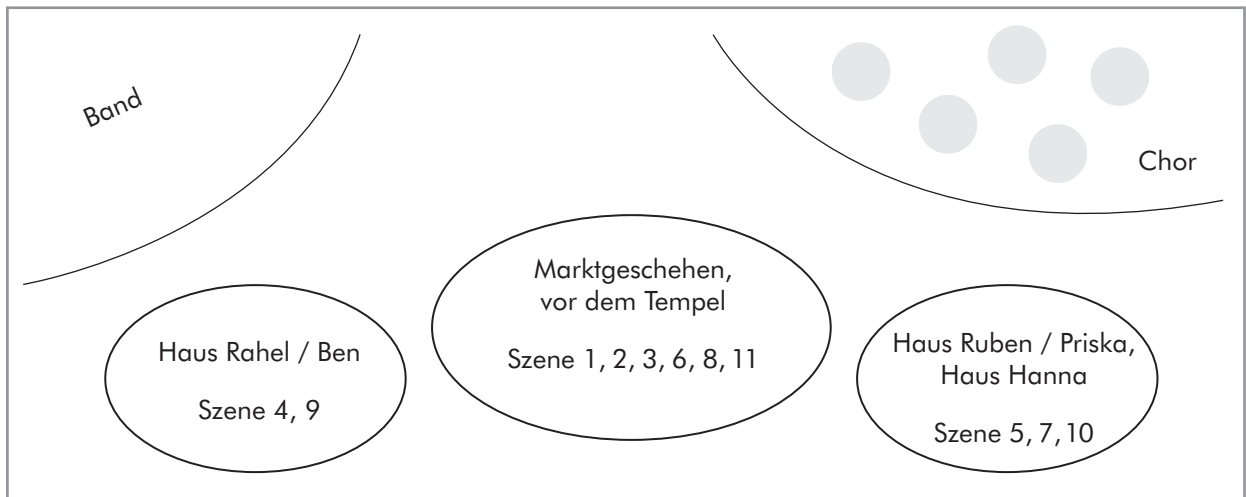
Bethlehem, eine Woche nach Weihnachten: Rahel, eine junge Frau mit zwei kleinen Kindern, trifft auf dem Marktplatz auf Maria, die genauso wie sie selbst ein kleines Kind auf dem Arm hat. Von ihrem Mann Ben, einem der Hirten, die Jesus im Stall gesehen haben, erfährt Rahel, dass Jesus der neue König sein soll. Hanna und Simeon begegnen Jesus im Tempel und nennen ihn sogar Gottes Sohn. Als kurz darauf Herodes' Soldaten Hass und Gewalt nach Bethlehem bringen und Ben sich als Widerstandskämpfer meldet, bricht für Rahel eine Welt zusammen. Im Gespräch mit Hanna kommt Rahel zu der Überzeugung, dass Jesus auch für sie auf diese Welt kam. Als schließlich Ben zurückkommt, wird auch er mit der Frage konfrontiert: Wer ist Jesus für dich?

Besetzung:

- | | | | |
|---------|---------------------------|------------------------|---------------|
| • Rahel | • Simeon | • Ruben (Priskas Mann) | • Marktleute |
| • Ben | • Hanna | • Römer 1 | • Jugendliche |
| • Maria | • Sarah | • Römer 2 | |
| • Josef | (Nachbarin von Hanna) | • Lea | |
| • Engel | • Priska (Bens Schwester) | • Rebekka | |

Zum Lernen empfiehlt sich für jedes Kind eine Aufnahme des Kinder-Mini-Musicals als CD oder Download.

Vorschläge für Bühnenbild:



Die Solisten und Kinder mit Bauchladen gehen von der Bühne bzw. die Marktstände werden abgebaut.

Szene 4: Rahel und Ben

[Hintergrundbild: Haus Rahel / Ben]

Die Szene spielt am linken Bühnenrand. Auf dem Tisch steht ein Suppentopf. Rahel kommt mit dem Kind im Tuch ins Haus. Ben kommt etwas verschlafen und gähnend aus dem Hintergrund.

Rahel: Na, ausgeschlafen, mein lieber Mann?
Die Nachtdienste als Hirte bekommen dir einfach nicht.

Ben: Guten Morgen, Liebste! Guten Morgen, mein Kleiner!
(schaut suchend) Äh? Wo ist denn Jona?

Rahel: Den hab ich bei deiner Schwester untergebracht. (hebt den Suppentopf hoch)
Die hat uns auch die Suppe hier mitgegeben, war das nicht nett von ihr?

Ben: Ja, Priska ist schwer in Ordnung.

Rahel: Ich hab übrigens eine Frau auf dem Markt getroffen, die auch ein Neugeborenes hatte.
Maria heißt sie.

Ben: Maria?

Rahel: Ihr Mann Josef sucht Arbeit als Zimmermann.
Weißt du zufällig, ob jemand Arbeit für ihn hat?

Ben: Moment mal. Ist das? Das ist doch... Sie heißt Maria? Und ihr Mann Josef?
Das sind doch die Eltern von Jesus! Er soll der Messias sein,
der verheißene Retter und – der König!

Rahel: Was? Die waren das, zu denen euch die Engel geschickt haben?
Die sahen aber völlig normal aus, ein bisschen arm vielleicht.

Ben: Rahel, das war das absolute Elend im Stall. Die haben fast nichts.

Rahel: Ja, aber die Verheißung.

Ben: Ich weiß!

Rahel: Noch letzte Woche hat der Rabbi in der Synagoge davon gesprochen.

Ben: Ich weiß!

Rahel: Jesaja hat es gesagt: „Ein Kind ist uns geboren und die Herrschaft
ruht auf seiner Schulter“. Ist das Jesus?

Ben: Äh... Ich muss Josef noch mal sprechen. Dann frag ich ihn...

Beide gehen von der Bühne.

Szene 5: Hanna und Sarah

[Hintergrundbild: Haus Hanna]

Die Szene spielt am rechten Bühnenrand.

Hanna geht gebeugt, tief gekrümmt und auf einen Stock gestützt und singt vor sich hin. Sarah spricht sie an.

Sarah: Mensch, Hanna, wie kannst du nur so fröhlich sein, so wie es dir gesundheitlich geht?

Hanna: Mir geht es doch gut.

Sarah: Aber Hanna, du kannst dich kaum noch bewegen.

Hanna: Aber sieh doch nur, wie schön alles hier ist.

Sarah: Was meinst du?

Hanna: Die Blumen, die Vögel, die gute Luft, nette Nachbarn...

Sarah: Wie machst du das nur, Hanna?

Hanna: Ich mache doch gar nichts, ich genieße nur.

Sarah: Du bist mir ein Rätsel, Hanna. Ist das alles nur wegen Gott?

Hanna: Das ist doch alles von Gott, oder? Das steht doch auch schon in den Psalmen: „Die Himmel erzählen die Ehre Gottes und die Erde zeigt, was er gemacht hat.“

Sarah: Ja. Ja, das weiß ich, Hanna. Das meinte ich gar nicht. Ich wollte wissen, ob du nur wegen Gott so fröhlich bist.

Hanna: Das bin ich. Aber ich muss jetzt auch los.

Sarah: Wohin willst du?

Hanna: Na, in den Tempel, wie jeden Tag.

Sarah: Ich weiß, und das seit Jahren. Was sage ich, Jahrzehnten! Wie alt bist du noch?

Hanna: Ich war 7 Jahre verheiratet und bin seit etwa 60 Jahren eine Witwe, aber ich verrate dir jetzt nicht, wann ich geheiratet habe, sonst beginnst du noch zu rechnen.

Sarah: Was machst du denn eigentlich im Tempel?

Hanna: Na, beten und Gott loben. Das ist doch mein Job! Ich bin schon gespannt, was er heute mit mir vorhat.

Sarah: Deinen Job nennst du das?

Hanna: Naja, Kinder hab ich nicht, einen Mann auch nicht mehr. Meine Arbeit ist Beten, Singen und Gott loben. Also, ich muss...

Sarah: Ja, du musst los. Selbstverständlich, klar! Bis heute Abend!

Lied 4: Der den Himmel schuf

(siehe Seite 16)

Szene 6: Im Tempel

[Hintergrundbild: Tempel]

Ein Tischchen mit einem siebenarmigen Leuchter wird auf die Bühne gestellt.

*Simeon sitzt auf einem Schemel (vor der Tempeltür).
Menschen gehen vorbei, Maria und Josef kommen mit Jesus.*

Simeon: Entschuldigen Sie! Sie haben mir doch neulich geholfen, oder?

Maria: Ja, wieso?

Simeon: Es klingt vielleicht etwas seltsam, aber ich hatte den Eindruck, Gott wollte mir zu Ihnen etwas zeigen, aber ich hatte noch nicht genau verstanden, was es war.

Josef: Oh, wir verstehen es auch noch nicht so ganz, aber es geht um Gottes Sohn.

Maria: Wollen Sie ihn mal halten?

Simeon: Dieses Kind ist Gottes Sohn?

Josef: Ja, das ist Jesus.

Simeon nimmt Jesus in den Arm.

4 Der den Himmel schuf (Hannas Lied)

[Hintergrundbild: Himmel]

Text und Musik: Peter Menger

1. Ein Son - nen - strahl hat mich heut Mor - gen auf - ge - weckt,
2. Die Blu - me zeigt: Gott sorgt für uns an je - dem Tag, -

5 ein Zei - chen sei - ner Gü - te, sei - ner Freund - lich - keit.
die Vö - gel sin - gen ihm - ihr Lied und dan - ken ihm.

Refrain X1/X2 - /X5 X2/-

9 Der den Him - mel schuf, hat auch mich ge - macht,
Vol - ler Dank - bar - keit be - te ich ihn an

- /X6 X3/- X1

13 D Gm Cm Eb/F Bb
und sei - ne Herr - schaft wird in E - wig - keit be - stehn. Er, der
uh und lo - be ah ah Er, der

X4

17 Bbm Eb7 Dm G Gm
war und ist und kommt, er wird nie ver - gehn.
war und ist und kommt, uh

21 X7

2.
 Gm F/A Bbm

sei - ne gro - ße Macht, denn er er - löst uns von der
 ah er er - löst uns

X8 X3

24 Bbm/C 1. F 5 D.C. 2,3. 1.x zum Refrain 2.x Fine

Dun - kel - heit der Nacht! Nacht!
 uh - - - uh uh



X1



X2



X3



X4



X5



X6



X7



X8

Hanna geht von der Bühne.

Szene 6: Im Tempel

(siehe Seite 15)

Tipps für die Aufführung:

Requisiten:

Entsprechende Kleidung für die Darsteller
Rahel und Maria je eine Babypuppe und je ein Tragetuch
Ruben und Ben: je 1 Hirtenstock
Hanna: Gehstock
Simeon: 1 Gehhilfe
Kleidung und Schwerter für die Soldaten
Schwert für Ben



Szene 2: Auf dem Markt

Marktstände mit Obst, Gewürzen, Dekoartikeln
Alternativ: Kinder mit Bauchladen und entsprechenden Waren
CD-Player für Rapper



Szene 4: Rahel und Ben

Tisch, Stuhl, Suppentopf

Szene 6: Im Tempel

Siebenarmiger Leuchter mit Kerzen auf einem Tisch

Szene 7: Bei Ruben und Priska

Schüssel mit Gemüse

Lied 6: Das Geschenk

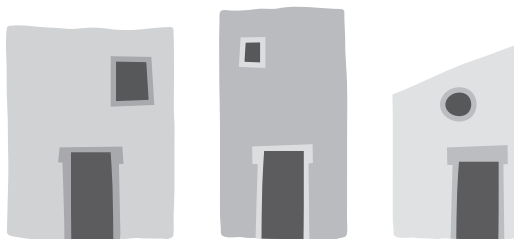
Krippe mit Kind

Lied 7: Hass und Gewalt

3 Häuser aus Pappe

Krippe

Matratzen



Choreographie:

Videos mit Choreographie-Vorschlägen für einzelne Lieder bei den Musical-Produkten unter www.gerth.de.

Schnittmuster und Anleitungen:

Ideen zur Gestaltung von Kostümen für die Darsteller finden Sie unter www.gerth.de, Stichwort „Schnittmuster“. Bei Fragen wenden Sie sich an musical@gerth.de

Inhaltsverzeichnis

Typ	Bezeichnung	Personen	Hintergrundbild *	CD Titel	Playback	Seite
Szene 1	Die Hirten	Ruben, Ben	Feuerstelle	1		4
Lied 1	Ein Kind wird geboren	Chor, Solisten	Feuerstelle	2	24	6
Szene 2	Auf dem Markt	Rahel, Maria	Markt	3		5
Lied 2	Marktlied A 1 Der Markt der Möglichkeiten B Was soll ich wählen / C Rap A 2 Der Markt der Möglichkeiten D Bridge E Licht der Erleuchtung	Chor Solisten Jugendliche / Solist Solisten Chor Simeon, Chor	Waren	4	25	8
Szene 3	Soldaten und Simeon	Simeon / 2 Römer Rahel / Maria	Markt	5		11
Lied 3	Ganz klein	Chor, Maria u. weitere	Markt	6	26	12
Szene 4	Rahel und Ben	Rahel, Ben	Haus Rahel/Ben	7		13
Szene 5	Hanna und Sarah	Hanna, Sarah	Haus Hanna	8		14
Lied 4	Der den Himmel schuf	Chor, Hanna, Solisten	Himmel	9	27	16
Szene 6	Im Tempel	Simeon, Maria, Josef	Tempel	10		15
Lied 5	Gewartet	Chor, Simeon, Solisten	Tempel	11	28	18
Szene 7	Bei Ruben und Priska	Ben, Ruben, Priska	Haus Ruben/Priska	12		20
Lied 6	Das Geschenk	Chor, Solisten	Sternenhimmel	13	29	22
Lied 7	Hass und Gewalt	Chor, Engel, Soldaten	Sternenhimmel rot	14	30	24
Szene 8	Die Kinder	Lea, Rebekka	Sternenhimmel rot	15		25
Szene 9	Ben geht weg	Rahel, Ben	Haus Rahel/Ben	16		25
Lied 8	Rahel weint	Chor	Sternenhimmel rot	17	31	26
Szene 10.1	Rahel und Hanna	Rahel, Hanna	Haus Hanna	18		29
Lied 9	Gott wird Mensch	Chor, Solisten	Sonne	19	32	30
Szene 10.2	Rahel und Hanna	Rahel, Hanna	Haus Hanna	20		31
Lied 10	Danke, Jesus	Chor, Rahel	Haus Hanna	21	33	32
Szene 11	Ben kommt zurück	Ruben, Rahel, Simeon, Priska, Ben, Hanna	Markt	22		33
Lied 11	Er wartet	Chor	Markt	23	34	34

* Hintergrundbilder für Beamerprojektion finden Sie zum Download auf www.gerth.de unter L5450003